**Školska godina 2022./2023.**

**Škola:**

**Učitelj/učiteljica:**

**Razredni odjel: 7.** \_\_\_\_



**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM**

**za 7. razred**



**Nastavni materijali:**

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, ***Hrvatska krijesnica 7***, udžbenik iz hrvatskoga jezika

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina Valec-Rebić, ***Hrvatska čitanka 7***

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, ***Hrvatska krijesnica 7, Hrvatska čitanka 7,*** radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Meri Farac-Jemrić, Jasminka Možgon-Jarić, Danijela Zagorec, ***Ispiti znanja 7 / Čitanje s razumijevanjem***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **1. Čitanje jučer, danas, sutra** | 5. rujna – 10. listopada 2022. | 20 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK** **I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu. | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Uvodni sat (1)
* Ponavljanje jezičnoga gradiva prethodnih razreda (2)
* **Početni ispit znanja** (1)
* Provjera vještine slušanja i pisanja (1)
* Obavijest i vijest (2)
* Izvješće (2)
* **Čitanje s razumijevanjem – obavijest i grafički prikaz podataka** (1)
 | * Jadranka Klepac, *Miris knjige* (1)
* Tomislav Meštrić, *Đir uz more* (1)
* Vjekoslav Majer, *Dnevnik malog Perice* (1)
* Igor Rudan, *Znanstvenici i liječnici pisci* (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (9. mj.) (2)
* Hrvoje Hitrec, *Smogovci* (1)
 | * *Tko pjeva zlo ne misli, igrani film* (3)
 |
| **okvirni broj sati: 10 sati** | **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.4. Učenik analizira utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.IKT D.3.1. Učenik se izražava kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU C.3.3. Interes: Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**ODR A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirode. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **2. I moja kaplja pomaže ga tkati** | 11. listopada – 17. studenoga 2022. | 20 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Pravopisni znakovi (2)
* Pismo (2)
* **Školska** **zadaća** s ispravkom (3) (pisanje pisma)
* Sibilarizacija i palatalizacija (2)
* Nepostojani *a* i jotacija (2)
 | * Drago Gervais, *Tri nonice* (1)
* Bernard Jan, *Potraži me ispod duge* (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (10. mj.) (2)
* Sara Pennypacker, *U potrazi za Paxom* (1)
* Miro Gavran, *Popravak iz hrvatskog* (1)
* **Čitanje s razumijevanjem dramskoga teksta** (1)
 | * *Amazonija gori, a s njome i moji tinejdžerski snovi* (1)
* Davor Rostuhar, *Polarni san* (1)
 |
| **okvirni broj sati: 11 sati** | **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 2 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.IKT C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO A.3.3. Promiče ljudska prava. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **3. Oni i mi** | 21. studenoga – 23. prosinca 2022. | 20 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Glasovne promjene – vježbanje (2)
* **Ispit znanja – glasovne promjene** (1)
* Veliko početno slovo (2)
* Riječi u rečenici (1)
* Predikat i subjekt (2)
* Objekt (2)
 | * Bojana Meandžija, *Mala, bijela, plastična vrećica* (18. 11.) (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (11. mj.) (2)
* Ana Narandžić, *Filmotira* (1)
* Ivana Guljašević*, Postoji tolerancija, znate* (1)
* LEKTIRA po izboru (12. mj.) (2)
* Dragutin Tadijanović, *Dugo u noć, u zimsku bijelu noć* (1)
 | * Nada Mihaljević, *Bicikl s jednim kotačem* (2)
 |
| **okvirni broj sati: 10 sati** | **okvirni broj sati: 8 sati** | **okvirni broj sati: 2 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.IKT C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO A.3.2. Uočava važnost Ustava Republike Hrvatske i drugih temeljnih dokumenata u zaštiti ljudskih prava.GOO A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**ODR C.3.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **4. Umjetnost i vrijeme** | 9. siječnja – 17. veljače 2023. | 24 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.OŠ HJ A.7.6. Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest. | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Interpretativno čitanje (1)
* **Čitanje s razumijevanjem** – **članak i grafički prikaz podataka** (1)
* Priložne oznake (2)
* Rečenični dijelovi – vježbanje (2)
* Razvoj hrv. jezika od 16. do 19. st. (2)
* Atribut i apozicija (2)
* Red riječi u rečenici (2)
* Naglasak i naglasna cjelina (2)
 | * Nikola Milićević, *Prva pjesma* (1)
* Antun Branko Šimić, *Opomena* (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (9. mj.) (2)
* Irving Stone, *U ateljeu* (1)
* Antun Nemčić, *Domovini* / Petar Preradović, *Jezik roda moga* / Ivan Kukuljević Sakcinski, govor (2)
* Dobriša Cesarić, *Ljubav* (1)
 | * *Darijini reljefi od Drave nastaju i u Dravi nestaju / Fascinantne zanimljivosti o Sikstinskoj kapeli* (1)
* Branka Primorac, *Osnivanje benda*  (1)
 |
| **okvirni broj sati: 14 sati** | **okvirni broj sati: 8 sati** | **okvirni broj sati: 2 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.OSR C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.2. Praćenje: Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU C.3.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**GOO C.3.2. Doprinosi društvenoj solidarnosti. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **5. Požuri polako** | 27. veljače – 5. travnja 2023. | 22 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima.OŠ HJ A.7.6. Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest. | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Rečenični skupovi (2)
* Značenje i služba padeža u rečenici (3)
* **Ispit znanja – rečenični dijelovi** (1)
* Hrvatski jezik od kraja 19. st. do danas (2)
* Razgovaramo i raspravljamo (1)
* Razredna rasprava (2)
 | * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE (Dobriša Cesarić, izbor iz poezije) (2. mj.) (2)
* Gustav Krklec, *Srebrna cesta* (1)
* Antun Gustav Matoš, *Srodnost* (1)
* Josip Pupačić, *Tri moja brata* (1)
* **Čitanje s razumijevanjem lirskoga teksta** (1)
* Daniel Defoe*, Odvagnuti dobro i zlo* (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (3. mj.) (2)
 | * *Mate Rimac* (1)
* Tin Kolumbić, *Igramo se mora* (1)
 |
| **okvirni broj sati: 11 sati** | **okvirni broj sati: 9 sati** | **okvirni broj sati: 2 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU C.3.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.IKT C.3.4. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**ODR B.3.1. Prosuđuje kako različiti oblici djelovanja utječu na održivi razvoj. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.OSR A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **6. Riječi kao mostovi** | 17. travnja – 16. svibnja 2023. | 18 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu. | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst.OŠ HJ C.7.3. Učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Komentar (2)
* **Druga školska zadaća** s ispravkom (ili **Ispit znanja – pisanje komentara**) (3)
* Upravni i neupravni govor (2)
 | * Ray Bradbury, *Fahrenheit* (2)
* Narodna bajka, *Mala vila* (1)
* Neda Miranda Blažević, *Manitoba u Dardi* (1)
* Pavao Pavličić, *Kutija s violinom* (1)
* **Čitanje s razumijevanjem epskoga teksta** (1)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE (4. mj.) (2)
* Jasminka Tihi-Stepanić, *Što ako…?* (1)
 | * *Zid,* animirani film (1)
* Kriminalistički žanr – televizijske emisije i filmovi (1)
 |
| **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 9 sati** | **okvirni broj sati: 2 sati** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.IKT A.3.4. Učenik analizira utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.IKT C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.IKT D.3.1. Učenik se izražava kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti. |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **7. Pravila igre** | 17. svibnja – 21. lipnja 2023. | 17 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST** **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA** **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta.OŠ HJ A.7.4. Učenik piše objektivne pripovjedne tekstove u skladu s temom i prema planu.OŠ HJ A.7.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o sintaktičkom ustrojstvu rečenice na oglednim i čestim primjerima. | OŠ HJ B.7.1. Učenik vrednuje književni tekst tumačeći utjecaj književnoga teksta na oblikovanje stavova i vrijednosti.OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti.OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnih tekstova za čitanje s obzirom na tematsku i žanrovsku pripadnost.OŠ HJ B.7.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.7.1. Učenik obrazlaže pozitivan i negativan utjecaj različitih medijskih tekstova na razvoj stavova i vrijednosti.OŠ HJ C.7.2. Učenik obrazlaže značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na društveni i ekonomski kontekst. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** |
| * Kratice i pokrate (1)
* **Pravopisna provjera** (1)
* Pisanje autobiografije (3)
* Usustavljivanje i ponavljanje(1)
* Govorna vježba: *Na kraju školske godine* (1)
 | * Antoine de Saint-Exupery, *Pripitomljavanje* (1)
* Nena Lončar, *Dječak iz polja* (2)
* DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (5. mj.) (2)
* Luka Modrić i Roberto Matteoni, *Moja igra* (1)
* Fran Galović, *Lastavice* (1)
 | * *Mali princ*, animirani film (2)
* *Košarkaški Mozart / Dječak*, strip (1)
 |
| **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 7 sati** | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **PODUZETNIŠTVO**POD A.3.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja. karijere, (profesionalno usmjeravanje). |
| **UČITI KAKO UČITI**UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.UKU B.3.2. Praćenje: Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama. |

**PLANIRANI BROJ SATI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO** | **MEDIJI I KULTURA** | **ukupno** |
| **1. Čitanje jučer, danas, sutra** | 10 | 7 | 3 | 20 |
| **2. I moja kaplja pomaže ga tkati** | 11 | 7 | 2 | 20 |
| **3. Oni i mi** | 10 | 8 | 2 | 20 |
| **4. Umjetnost i vrijeme** | 14 | 8 | 2 | 24 |
| **5. Požuri polako** | 11 | 9 | 2 | 22 |
| **6. Riječi kao mostovi** | 7 | 9 | 2 | 18 |
| **7. Pravila igre** | 7 | 7 | 3 | 17 |
| **ukupno** | **70**50 % | **55**39 % | **16**11 % | **141** |