**Školska godina 2021./2022.**

**Škola: III. osnovna škola Bjelovar**

**Učitelj/učiteljica: dr. sc. Davorka Bačeković-Mitrović, prof. hrvatskoga jezika**

**Razredni odjel: 6. c**



**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM**

**za 6. razred**



**Nastavni materijali:**

Slavica Kovač, Mirjana Jukić, ***Hrvatska krijesnica 6***, udžbenik iz hrvatskoga jezika

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Iverka Kraševac, Dubravka Težak, Martina Tunuković, Martina   
Valec-Rebić, ***Hrvatska čitanka 6***

Mirjana Jukić, Slavica Kovač, Danijela Zagorec, ***Hrvatska krijesnica 6, Hrvatska čitanka 6,*** radna bilježnica za jezik, komunikaciju i književnost

Meri Farac-Jemrić, Jasminka Možgon-Jarić, Danijela Zagorec, ***Ispiti znanja 6 / Čitanje s razumijevanjem***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **1. Umjetnost i umijeće** | | 6. rujna – 8. listopada 2021. | 25 |
|  | |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** | | | |
| **HRVATSKI JEZIK**  **I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST**  **I STVARALAŠTVO** | | **KULTURA**  **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.  OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja. | OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.  OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.  OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.  OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova.  OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** | | | |
| * Uvodni sat (1) * Ponavljanje jezičnoga gradiva prethodnih razreda (3) * **Početni ispit znanja** i raščlamba početnoga ispita (2) * Osobno i javno govorenje (2) * Prepričavanje s promjenom gledišta (2) * **Čitanje s razumijevanjem** *(Odgajanje publike)* (1) | * Problemska tema: *Umjetnost i umijeće* (1) * Gustav Krklec, *Val* (1) * Pajo Kanižaj, *Pravila za pis-pis, Gramatička česma* (1) * Dragutin Tadijanović, *Visoka žuta žita* (1) * Dobriša Cesarić, *Voćka poslije kiše* (1) * *Anegdote o književnicima* (1) * Biserka Balenović, *Mobitel* (2) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (9. mj.)(2) * Les Martin, *Indiana Jones* (1) | | * Brian Innes, *Original i kopija* (1) * Ana Kralj, *Tajne učenja* (1) * Jeff Kiney, *Gregov dnevnik* (1) |
| **okvirni broj sati: 11 sati** | **okvirni broj sati: 11 sati** | | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**  IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.  IKT A.3.4. Učenik analizira utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.  IKT C.3.1. Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju. |
| **UČITI KAKO UČITI**  UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.  UKU B.3.2. Praćenje: Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.  UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  UKU C.3.2. Slika o sebi kao učeniku: Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  UKU C.3.3.. Interes: Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**  GOO A.3.3. Promiče ljudska prava.  GOO A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**  OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.  OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu. |
| **ZDRAVLJE**  ZDR A.3.2.D Opisuje važnost redovitoga tjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika tjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika regulacije tjelesne mase. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **2. Zelene ruke** | 11. listopada – 16. studenoga 2021. | 24 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** | | |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST**  **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA**  **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.  OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.  OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.  OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest. | OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.  OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.  OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.  OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova.  OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** | | |
| * Izražajno čitanje pjesme *Tiho, o tiho govori mi jesen* ili *Jesenja pjesma* (2) * Brojevi (2) * Narječja i govori hrvatskoga jezika (1) * Izrada umne mape o narječjima i govorima (1) * Pisanje pjesme na narječju (1) * Opis vanjskoga prostora (2) * **Školska** **zadaća s ispravkom** (opis vanjskoga prostora) (3) * Veliko početno slovo u imenima ulica, trgova, parkova, dijelova naselja, pokrajina i krajeva (2) | * Dobriša Cesarić, *Tiho, o tiho govori mi jesen /* Miroslav Krleža, *Jesenja pjesma* (1) * Josip Prudeus, *O kruhu je riječ* (Dan kruha) (1) * Milan Taritaš, *Šum šumi* (1) * Drago Ivanišević, *Moj did* / Masline (1) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (10. mj.) (2) * Scott O'Dell, *Dječačić Velikih Očiju* (2) | * Problemska tema: *Zelene ruke* (1) * *Šume* (1) |
| **okvirni broj sati: 14 sati** | **okvirni broj sati: 8 sati** | **okvirni broj sati: 2 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**  IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.  IKT C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**  ODR A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirode. |
| **UČITI KAKO UČITI**  UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**  GOO A.3.3. Promiče ljudska prava.  GOO A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad. |
| **ZDRAVLJE**  ZDR A.3.2.D Opisuje važnost redovitoga tjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika tjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika regulacije tjelesne mase. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**  OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.  OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.  OSR C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **3. Granice slobode** | 17. studenoga – 23. prosinca 2021. | 26 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** | | |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST**  **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA**  **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.  OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.  OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.  OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest. | OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.  OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.  OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.  OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova.  OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** | | |
| * Govor o volontiranju (3) * Portret (4) * Osobne zamjenice (2) * Povratna zamjenica (1) * Posvojne zamjenice (2) * Povratno-posvojna zamjenica (1) | * Siniša Glavašević, *Priča o djetinjstvu* (18. 11.) (1) * Josip Kozarac, *Moj djed* (1) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (11. mj.) (2) * Drago Gervais, *Moja zemja* (1) * Lav Nikolajevič Tolstoj, *Koštica* (1) * **Čitanje s razumijevanjem epskoga teksta**(1) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (12. mj.) (2) * Božica Jelušić, *Dobrodošlica Božiću* (1) | * Problemska tema: *Granice slobode / 72 sata bez kompromisa* (1) * *Mouli moužek Pinky,* dokumentarni film(1) * *Put oko svijeta u 80 dana,* strip (1) |
| **okvirni broj sati: 13 sati** | **okvirni broj sati: 10 sati** | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**  IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. |
| **UČITI KAKO UČITI**  UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.  UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**  GOO A.3.3. Promiče ljudska prava. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**  OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.  OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  OSR C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**  ODR A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirode.  ODR B.3.2. Sudjeluje u aktivnostima koje promiču održivi razvoj u školi, lokalnoj zajednici i šire. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **4. Moj unutarnji vrtlar** | 10. siječnja – 18. veljače 2022. | 30 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** | | |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST**  **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA**  **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.  OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.  OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.  OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest. | OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.  OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.  OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.  OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova.  OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** | | |
| * Pozivnica (1) * Izrada pozivnice (1) * **Čitanje s razumijevanjem (pozivnica)** (1) * Pokazne zamjenice (2) * Upitne zamjenice (2) * Zamjenice – usustavljivanje (2) * **Ispit znanja – brojevi i zamjenice** (1) * Opis unutarnjega prostora (3) | * Problemska tema: *Moj unutarnji vrtlar* (1) * Tin Ujević, *Ptići* (1) * Stjepan Jakševac, *Zlatna ptica sunca* (1) * Ivan Goran Kovačić, *Mali pot* (1) * Vesna Parun, *Ja tjeram krdo riječi* (1) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE (Miro Gavran, *Zaljubljen do ušiju)* (1. mj.) (2) * Abraham Koplowicz, *San* (27. 1. Dan sjećanja na holokaust) (1) * Sanja Lovrenčić, *Glasovi* (1) * Miro Gavran, *Ljubav je čudna pojava* (1) * Oscar Wilde, *Princezin rođendan* (1) * Raquel Jaramillo Palacio, *Rođendanska zabava* (1) | * Stephen Chobsky, *Čudo,* igrani film (2) * Hrvoje Kovačević, *Gospa od Uvelog cvijeta,* radijska drama (2) * Gledanje i komentiranje dječjih filmova (1) |
| **okvirni broj sati: 13 sati** | **okvirni broj sati: 12 sati** | **okvirni broj sati: 5 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**  OSR A.3.1. Razvija sliku o sebi.  OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.  OSR B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.  OSR C.3.3. Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici.  OSR C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. |
| **ZDRAVLJE**  ZDR B.3.2.A Prepoznaje utjecaj razvojnih promjena na emocije.  ZDR A.2.1. Objašnjava što je pubertet i koje promjene donosi. |
| **UČITI KAKO UČITI**  UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**  ODR A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirode. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**  IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.  IKT C.3.4. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.  IKT D.3.1. Učenik se izražava kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti. |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**  GOO A.3.3. Promiče ljudska prava.  GOO C.3.3. Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** | |
| **5. Ja i mi** | | 28. veljače – 31. ožujka 2022. | 24 | |
|  | |  |  | |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** | | | | |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST**  **I STVARALAŠTVO** | | | **KULTURA**  **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.  OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.  OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.  OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest. | OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.  OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.  OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.  OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** | | | | |
| * Početci hrvatske pismenosti (2) * Pravopisni znakovi (2) * **Ispit znanja – pravopisna provjera** (1) * Što znam o glagolima? – ponavljanje (infinitiv, prezent, perfekt, futur I., glagolski pridjev radni) (2) * Glagolski vid (2) * Glagoli prema predmetu radnje (2) * Glagolski pridjev trpni i glagolska imenica (2) | * Problemska tema: *Ja i mi* (1) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE (Pajo Kanižaj, *3čave pjesme)* (2. mj.) (2) * **Ispit znanja – čitanje s razumijevanjem lirskoga teksta** (1) * Nada Mihaljević, *Priča Bašćanske ploče* (1) * Danijel Načinović, *Putovanje u Roč* (1) * Krunoslav Mikulan, *Otkriće tajnoga prolaza* (1) * Narodna, *Oholica* (1) * Cecil Bødker, *Čiji je posao* (1) * Elena Favilli, Francesca Cavallo, *Mlade buntovnice* (1) | | | * Televizijska emisija *I to je Hrvatska: Plitvička jezera* (1) |
| **okvirni broj sati: 13 sati** | **okvirni broj sati: 10 sati** | | | **okvirni broj sati: 1 sat** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**  GOO A.3.3. Promiče ljudska prava.  GOO A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova. |
| **ZDRAVLJE**  ZDR B.3.3.A Povezuje samopoštovanje s rizičnim ponašanjima. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**  OSR A.3.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.  OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.  OSR C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**  IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.  IKT C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  IKT C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama. |
| **UČITI KAKO UČITI**  UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.  UKU B.3.3. Prilagodba učenja: Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.  UKU B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **6. Užitak igre** | 1. travnja – 13. svibnja 2022. | 24 |
|  |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** | | |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST**  **I STVARALAŠTVO** | **KULTURA**  **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.  OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.  OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima. | OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.  OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.  OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.  OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova.  OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** | | |
| * Imperfekt i aorist (3) * Pluskvamperfekt (2) * Futur drugi (1) * Glagolska vremena – usustavljivanje (2) * **Druga školska zadaća** (3) ili **Ispit znanja – opis unutarnjega prostora** | * Drago Ivanišević, *Napušteni autobus* (1) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE po izboru (3. mj.) (2) * Stjepan Lice, *Kaleidoskop* (1)   **Tjedan s Ivanom Brlić-Mažuranić**:   * Miro Gavran, *Dječja snoviđenja Ivane Brlić-Mažuranić* (1) * Ivana Brlić-Mažuranić, *Sunce djever i Neva Nevičica* (vođeno čitanje) (2) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE (Ivana Brlić-Mažuranić, *Priče iz davnine)* (4. mj.) (2) | * Problemska tema: *Užitak igre* (1) * *Privlačni svijet videoigara* (1)      * Ivana Brlić-Mažuranić i Krešimir Zimonić, *Ribar Palunko*, strip (1) * Darko Macan, *Domaći,* strip (1) |
| **okvirni broj sati: 11 sati** | **okvirni broj sati: 9 sati** | **okvirni broj sati: 4 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**  IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.  IKT C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**  OSR A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.  OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.  OSR B.3.4. Suradnički uči i radi u timu. |
| **ODRŽIVI RAZVOJ**  ODR A.3.4. Objašnjava povezanost ekonomskih aktivnosti sa stanjem u okolišu i društvu. |
| **UČITI KAKO UČITI**  UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.  UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **ZDRAVLJE**  ZDR B.3.3.A Povezuje samopoštovanje s rizičnim ponašanjima. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | | **VRIJEME OSTVARIVANJA** | **UKUPAN BROJ SATI** |
| **7. Cijeli svijet je naša učionica** | | 16. svibnja – 21. lipnja 2022. | 23 |
|  | |  |  |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULA PREDMETA HRVATSKI JEZIK** | | | |
| **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST**  **I STVARALAŠTVO** | | **KULTURA**  **I MEDIJI** |
| OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.  OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.  OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja.  OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima. | OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom.  OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.  OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta.  OŠ HJ B.6.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova.  OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo. |
| **NASTAVNE JEDINICE / TEKSTOVI PO PREDMETNIM PODRUČJIMA** | | | |
| * Imperativ (2) * Kondicional (3) * Glagolski oblici – usustavljivanje (2) * **Ispit znanja – glagoli** (1) * Jezične igre (2) * **Završni ispit znanja** (1) | * Jasminka Tihi-Stepanić, *Kako napisati pjesmu* (1) * DJELO ZA CJELOVITO ČITANJE (Pavao Pavličić, *Trojica u Trnju)* (5. mj.) (2) * Ante Kovačić, *Prvi dan u školi* / Vladimir Nazor, *U magarećoj klupi* / Zvonimir Milčec, *Zvižduk s Bukovca* (2) * Ivan Ernoić, *Mamičina jedinica* (2) * **Čitanje s razumijevanjem dramskoga teksta** (1) * Usustavljivanje pojmova (pregledi: književni rodovi, stilska izražajna sredstva) (1) | | * *Kako će izgledati školovanje u budućnosti* (1) * *Moji su učenici iz zagrebačkih klupa probudili lava* (1) * Borivoj Dovniković, *Škola hodanja* (1) |
| **okvirni broj sati: 11 sati** | **okvirni broj sati: 9 sati** | | **okvirni broj sati: 3 sata** |

|  |
| --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE**  GOO A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad. |
| **OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**  OSR A.3.3. Razvija osobne potencijale.  OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. |
| **UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**  IKT A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. |
| **UČITI KAKO UČITI**  UKU A.3.1. Upravljanje informacijama: Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  UKU A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.  UKU A.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.  UKU A.3.4. Kritičko mišljenje: Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.  UKU B.3.1. Planiranje: Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.  UKU B.3.3. Prilagodba učenja: Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.  UKU C.3.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  UKU C.3.2. Slika o sebi kao učeniku: Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  UKU D.3.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |

**PLANIRANI BROJ SATI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA** | **KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO** | **MEDIJI I KULTURA** | **ukupno** |
| **1. Umijeće i umjetnost** | 11 | 11 | 3 | 25 |
| **2. Zelene ruke** | 14 | 8 | 2 | 24 |
| **3. Granice slobode** | 13 | 10 | 3 | 26 |
| **4. Moj unutarnji vrtlar** | 13 | 12 | 5 | 30 |
| **5. Ja i mi** | 13 | 10 | 1 | 24 |
| **6. Užitak igre** | 11 | 9 | 4 | 24 |
| **7. Cijeli svijet je naša učionica** | 11 | 9 | 3 | 23 |
| **ukupno** | **86**  49 % | **69**  39 % | **21**  12 % | **176** |