**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA ČETVRTI RAZRED U ŠKOLSKOJ 2021./2022. GODINI**

PŠ Veliko Korenovo, 4.razred

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec i tema: RUJAN – U svijetu brojeva** | | |  |
| **NASTAVNI PREDMET**  **i broj sati** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  12 | PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Životni uvjeti: zrak, tlo, voda, svjetlost, toplina  Povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi. | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  osr C.2.2.Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila  ikt A 2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadataka  ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.  Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.4.  Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.  ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju  za izvršavanje zadatka.  Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu  odrA.2.1.Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit  zdr A.2.2.A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.  zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju  ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |
| HRVATSKI JEZIK  20 | OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.  OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.  OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Sažeto prepričavanje  Bilješka  Imenice – rod i broj  Priča  Pjesma (obilježja poetskih tekstova)  Pjesnička slika  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi)  Pripovjedne tehnike  Monolog  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo) snima audioprilog  Radijska emisija: Intervju  (TV i radio) |
| MATEMATIKA  16 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. | Sadržaji 3. razreda  Višekratnici broja 100 000  Brojevi do milijun  Mjesna vrijednost znamenke |
| LIKOVNA KULTURA  4  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | *Tema:**Slika, pokret, zvuk i riječ*  Rasteri, skupljeno i raspršeno; Crtačka  Čistoća boje (dodavanje sive); Slikarska  Ton boje, nijanse, valeri boja (svjetlina boje); Slikarska  *Tema: Svijet oko mene, svijet za mene*  Simbolika i asocijativnost boj; Slikarska |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  8  (Broj teme) | OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |
| **Mjesec i tema: LISTOPAD- Životne zajednice** | | |
| **NASTAVNI PREDMET**  **i broj sati** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  12 | životnih zajednica.  PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.  Životne zajednice: šuma, travnjak, mora, tekućica |
| HRVATSKI JEZIK  20 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Bilješka  Sporazumijevanje  SMS poruka  Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak)  Vrste riječi: imenice -rod i broj  Imena naroda, stanovnika, država i geografskih cjelina  Imena filmova  Kajkavsko narječje  Priča  Igrokaz  Dječji roman  Mudre izreke  Pjesma (obilježja poetskih tekstova, pjesnička slika)  Personifikacija  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)  Obilježja dramskog teksta (likovi, dijalog, monolog)  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Rječnik  Igrani film  (usporedba igranog filma i djela) |
| MATEMATIKA  16 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. | Skup prirodnih brojeva do milijun.  Uspoređivanje brojeva do milijun.  Dekadske jedinice i mjesna vrijednost znamenaka.  Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun  Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami).  Opisivanje vjerojatnosti događaja. |
| LIKOVNA KULTURA  4  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | *Tema: Svijet oko mene, svijet za mene*  Različiti načini grupiranja točaka i crta (rasteri, skupljeno i raspršeno); Crtačka  *Tema: Umjetnost i zajednica*  Površina – visoki i niski reljef; Prostorno-plastička  Površina – udubljeni reljef; Prostorno-plastička  *Tema****:*** *Slika, pokret, zvuk i riječ*  Kadar, odnos slike i teksta (kadrovi u nizu u stripu); Crtačka |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  8 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.  OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |
| **Mjesec i tema: STUDENI- Naš jezik** | | |
| **NASTAVNI PREDMET**  **i broj sati** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  10 | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.  PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Životne zajednice: šuma, travnjak, mora, tekućica, stajaćica  Ljudsko tijelo |
| HRVATSKI JEZIK  18 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Govorno oblikovani tekstovi  Kratki opis  Pridjevi – opisni, posvojni, gradivni  Rod i broj pridjeva  Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena  Veliko slovo  Narječja: čakavsko i štokavsko  Priča  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Rječnik |
| MATEMATIKA  15 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. | Skup prirodnih brojeva do milijun  Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu prirodnih brojeva do milijun  Određivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ili  nejednakostima. Slovo kao oznaka za broj.  Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami).  Opisivanje vjerojatnosti događaja. |
| LIKOVNA KULTURA  4  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | *Tema: Slika, pokret, zvuk i riječ*  Kompozicija na plohi; Grafička  Jedinstvo boja, oblika, veličina (harmonija);Slikarska  Kontrast i dominacija boja, oblika, veličina...; Slikarska  *Izborna tema****:*** *Zajedno smo različiti*  Vizualna komunikacija (poruka); Crtačka |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  8 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec i tema: PROSINAC- Prava i dužnosti** | | | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima  osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama odr A.2.3. Razmatra utjecaj korištenja različitih izvora energije na okoliš i ljude.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  podB.2.2.Planira i upravlja aktivnostima zdr A.2.1. Objašnjava što je pubertet i koje promjene donosi.  zdr A.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu  osobne higijene tijekom puberteta.  zdr B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  10 | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.  PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.  PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Ljudsko tijelo  Pubertet (Rast i razvoj  Moje zdravlje)  Brinem se o sebi i drugima Prava i dužnosti.  Ljudska prava.  Nenasilno rješavanje sukoba.  Energija oko nas i u nama. |
| HRVATSKI JEZIK  18 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | Bilješka  Govorno oblikovani tekst  Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak)  Pismo, e-poruka  Pridjevi, rod i broj pridjeva; Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena  Veliko početno slovo  Književni jezik i zavičajni govor  Pripovijetka  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike) Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Rječnik  Kulturni događaji: likovna izložba, priredba |
| MATEMATIKA  14 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.  MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.  MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | Kružnica, krug i polumjer  Kut(Točke u kutu, Pravi kut,  Crtanje pravog kuta, Vrste kutova  Trokut  Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). |
| LIKOVNA KULTURA  4  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | *Izborna tema****:*** *Zajedno smo različiti*  Rekompozicija na plohi; Grafička  Izborna tema:Baština i društveno okruženje  Rekompozicija u prostoru; Prostorno-plastička  Dizajn – Kontrast i dominacija boja; Slikarska |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  7 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec i tema: SIJEČANJ- Energija** | | | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.  osr A.2.3 Razvija osobne potencijale.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  9 | PID OŠ A.4.2. Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.  PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Energija oko nas i u nama.  Aktivnosti i slobodno vrijeme  Prošlost Hrvatske |
| HRVATSKI JEZIK  15 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Grafička struktura teksta i sadržaj  Rečenična intonacija  Bilješka  Samostalno stvaranje priče  Sadašnje, prošlo i buduće glagolsko vrijeme  Enciklopedija  Leksikoni  Priča  Igrokaz  Biografija  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Onomatopeja  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)  Obilježja dramskoga teksta (likovi, dijalog, monolog)  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Lutkarski film |
| MATEMATIKA  12 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.  MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.  MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | Opseg trokuta  Pravokutni trokut  Konstruiranje geometrijskih likova (jednakostranični, raznostranični i jednakokračni trokut)  Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju  geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi). |
| LIKOVNA KULTURA  3  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | *Tema: Slika, pokret, zvuk i riječ*  Čistoća boje; Slikarska  *Tema:**Nevidljivi svijet*  Prostorni crtež; Prostorno-plastička  *Tema: Svijet oko mene, svijet za* mene  Različite vrste površina; Crtačka |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  6 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec i tema: VELJAČA- – Naša prošlost** | | | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  goo. Aktivno zastupa ljudska prava.  osr B.2.2.Razvija komunikacijske kompetencije  osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  9 | PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Prošlost Hrvatske |
| HRVATSKI JEZIK  15 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi. | Bilješka  Sporazumijevanje  Rasprava  Obavijesni tekst  Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak)  Govorenje prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio,  Završetak  Sažetak  Glagolska vremena  Pisanje posvojnih pridjeva izvedenih od vlastitih imena  Književni jezik i mjesni govor  Priče (legenda)  Pripovijetka  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Internet  Crtani film (usporedba priče i crtanog filma) |
| MATEMATIKA  12 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.  MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima. | Kut i crtanje kutova  Pravokutnik, kvadrat, crtanje geometrijskih likova (pravokutnika, kvadrata)  Povezivanje geometrijskih pojmova u opisivanju geometrijskih objekata (vrhovi, strane, stranice, bridovi, kutovi).  Mjerenje površine. Kvadratna mreža. Mjerne jedinice za površinu.  Prošireni sadržaj: Preračunavanje mjernih jedinica. |
| LIKOVNA KULTURA  3  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | *Tema: Svijet oko mene, svijet za mene*  Kontrast udubljene, ispupčene i prošupljene mase u prostoru; Prostorno-plastička  Kadar, odnos slike i teksta (kadrovi u nizu u stripu); Crtačka  *Tema:**Umjetnost i zajednica*  Linijski istanjena masa (crta u prostoru, prostorni crtež); Prostorno-plastička |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  6 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec i tema: OŽUJAK- Množimo** | | | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  Pod.B.2.3.Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.  ikt B.2.1. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć  komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  15 | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.  PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Prošlost Hrvatske  Politički ustroj RH.  Nacionalna obilježja RH: zastava, himna, grb, novac.  Prava i dužnosti.  Ljudska prava. |
| HRVATSKI JEZIK  25 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika  OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. | Bilješka  Obavijesni tekst  Opisivanje  Sažimanje i proširivanje priče  Govorenje prema zadanoj temi  Jezični sadržaji (imenice, glagoli, pridjevi)  Veliko početno slovo  Pripovijetka  Bajka  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Igrano-animirani film |
| MATEMATIKA  20 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama. | Pisano množenje jednoznamenkastim i dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija. |
| LIKOVNA KULTURA  5  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | *Tema:**Umjetnost i zajednica*  Čistoća boje; Slikarska  *Izborna tema:**Baština i društveno okruženje*  Plan, tlocrt/ olovka  Različiti odnosi mase i prostora (maketa); Prostorno-plastička  *Tema: Svijet oko mene, svijet za mene*  Kromatsko-akromatski kontrast; Slikarska |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  10 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec i tema: TRAVANJ- Moja domovina** | | | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.  odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.  odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.  odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  ikt A.2.4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  7 | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.  PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Organiziranost države  Geografska karta RH.  Prirodno-geografske posebnosti Primorske Hrvatske, Panonske Hrvatske i Gorske Hrvatske |
| HRVATSKI JEZIK  13 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Bilješka, sažetak  Sažeto prepričavanje prema planu  Pisani sastavak  Pripovijedanje  Jezični sadržaji (imenice, glagoli, pridjevi)  Veliko početno slovo  Pripovijetka  Basna  Zagonetke  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Televizijska emisija |
| MATEMATIKA  10 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. | Pisano množenje i dijeljenje dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  Određivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. Slovo kao oznaka za broj.  Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u  rješavanju problemskih situacija.  Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami). |
| LIKOVNA KULTURA  3  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | Izborna tema:Zajedno smo različiti  Kadar (strip); Crtačka  Različiti odnosi mase i prostora; Prostorno-plastička  Tema:Svijet oko mene, svijet za mene  Kompozicija i nijanse boja; Slikarska |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  6 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec i tema: SVIBANJ- Računamo i mjerimo** | | | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  12 | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.  PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Geografska karta RH.  Prirodno-geografska obilježja RH  Naselja regija RH (selo, grad)  Gospodarstvo regija RH (uključujući vrijednost rada, zanimanja prije, sad i u budućnosti) |
| HRVATSKI JEZIK  20 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Prepričava tekst na temelju bilježaka  Redoslijed događaja u priči  Pisani sastavak (uvod, razrada, zaključak)  Opisivanje  Pismo  Pripovijetka  Strip  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Zvučnost  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Dokumentarni film |
| MATEMATIKA  16 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.  MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine. | Pisano množenje i dijeljenje dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.  Veza množenja i dijeljenja  Redoslijed računskih radnji  Određivanje vrijednosti nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. Slovo kao oznaka za broj.  Primjena računskih operacija i odnosa među brojevima u rješavanju problemskih situacija.  Prikupljanje, razvrstavanje i prikazivanje podataka (tablice, dijagrami).  Procjena i mjerenje volumena tekućine. |
| LIKOVNA KULTURA  4  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. | *Tema:**Svijet oko mene, svijet za mene*  Kompozicija oblika; Prostorno-plastička  Kromatsko-akromatski kontrast; Slikarska  Površina – plastička tekstura; Prostorno-plastička  Kromatsko-akromatski kontrast; Grafička |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  8 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec i tema: LIPANJ- Svijet oko mene, svijet za mene** | | | Učiti kako učiti očekivanja MPT ostvaruju se u svim ishodima. |
| **NASTAVNI PREDMET** | **ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** |
| PRIRODA I DRUŠTVO  9 | PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.  PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.  PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.  A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. | Regije Republike Hrvatske  Prirodna i kulturna baština (Prepoznatljivost: tradicija, običaji, UNESCO, kulturno-povijesne znamenitosti,..)  Zaštićena područja prirode  (Nacionalni parkovi, Parkovi prirode,…) |
| HRVATSKI JEZIK  15 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Bilješka  Govorno oblikovani tekst  Pisani sastavak  Jezični sadržaji (vrste riječi) Veliko početno slovo  Narječja (štokavsko, kajkavsko, čakavsko)  Književni jezik i mjesni govor  Priča  Igrokaz  Pjesma (Obilježja poetskih tekstova)  Obilježja proznog teksta (događaj, likovi, pripovjedne tehnike)  Obilježja dramskog teksta (likovi, dijalog, monolog)  Individualni uradci (usmeno i/ili pisano stvaralaštvo)  Igrani film |
| MATEMATIKA  12 | MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.  MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima. | Procjena i mjerenje volumena tekućine. Računanje s mjernim jedinicama za volumen tekućine (litra, decilitar). Preračunavanje mjernih jedinica (vrijeme, masa, duljina dužine).  Mjerenje površine. |
| LIKOVNA KULTURA  3  (Tema, likovni jezik, likovna tehnika) | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.  OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu  interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | Tema:Svijet oko mene, svijet za mene  Različiti načini grupiranja točaka i crta; Crtačka  Tema:Umjetnost i zajednica  Dizajn: Oblici i funkcije |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  6 | OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.  OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.  OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.  OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.  OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.  OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.  OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. | Sukladno inicijalnom provjeravanju motoričkih sposobnosti i metodici nastave TZK rasporediti teme po mjesecima prilagođeno učenicima i mogućnostima škole. |